



# Formation longue photographie

Cette formation longue a pour vocation de vous permettre de vous approprier les notions suivantes:

- Le vocabulaire spécifique, les bases de la législation et le respect des règles d'éthique.
- La manipulation de l'appareil photo par les fonctions élémentaires: couple/vitesse, diaphragme, sensibilité, choix des objectifs, netteté, profondeur de champ...
- Les règles de base de la composition photographique suivant les différentes disciplines, paysage, portrait, reportage, etc.
- La production de photographies et les retouches avec le logiciel de postproduction Lightroom Classic
- Un cours d'histoire de la photographie. Découverte de la photographie, les mouvements et les écritures photographiques, la photographie d'aujourd'hui et de demain, les grands artistes photographes.
- Chaque participant devra réaliser pendant la période de formation trois travaux individuels distincts:
  - Reportage. La couverture d'un sujet d'actualité en répondant aux contraintes de la commande et du terrain.
  - Documentaire. Approche qui cherche à témoigner de la vérité d'une situation en y apportant l'expression qui engage le photographe dans son travail.
  - Essai photographique. L'essai compris comme regard critique. Le participant est amené à produire une œuvre d'auteur dans laquelle il affirme un jugement et un engagement.

Quand:

Théorie mercredi 13h/17h

Pratique: samedi 13h/17h

Où:

Théorie

Forchies-la-Marche

Pratique

Charleroi

Période:

Du 20 mars au 26 juin 2023

14 séances théoriques

06 séances pratiques

Prix: 390,00€

Ce prix comprend les cours théoriques et pratiques. Un accès à une plate-forme internet pour les exercices.

L'organisation de l'exposition commune en novembre 2024.

Un suivi individuel de chaque participant.

Un syllabus

Ce prix ne comprend pas les trois tirages pour l'expo, les frais de déplacement.

Groupe:

8 personnes

**De la prise en main de votre appareil à une exposition dans quatre mois pour vous former à la photographie numérique.**

À raison d'un cours par semaine, pour un total de plus de 80 heures de formation, vous préparez une exposition en commun qui aura lieu en novembre 2024.

Tout au long de la formation votre niveau sera évalué dans le cadre des debriefs ainsi que via des qcm en ligne via votre page sur [www.pix-academy.com](http://www.pix-academy.com)

Les cours ont lieu (hors vacances scolaire).

- Maîtriser son appareil numérique:
  - Mode A (Profondeur de champ)
  - Mode S (Vitesse et mouvement)
  - Mode M (Studio)
- Les règles de composition pour:
  - Paysage
  - Architecture/urbain
  - Portrait
  - Street photography
  - Minimalisme
  - Pose longue
- Lumière et exposition
- Noir et blanc
- Histoire de la photographie
  - Découverte de la photographie
  - Les mouvements et les écritures photographiques
  - La photographie d'aujourd'hui et de demain
  - Les grands artistes photographes
- Préparation de l'exposition
  - Lecture de l'image
  - Scénographie
  - Choix des supports

Pour vous préinscrire, rendez-vous sur [www.pix-academy.com](http://www.pix-academy.com). Cette formation est accessible à un maximum de 8 participants et sera programmée avec un minimum de 7 participants.

[www.pix-academy.com](http://www.pix-academy.com)

